

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Полевского городского округа «Детский сад № 40 общеразвивающего вида»

Муниципальный конкурс детских исследовательских проектов «Эврика»

Познавательно-исследовательский проект «Такая обычная и необычная соль»



Участники проекта: Арина М., дети
подготовительной к школе группы,
родители, воспитатели.

Руководители: Пивоварова О.В., Живодерова Ю.Г.

**г. Полевской
2025 г.**

Участники проекта: Арина М., дети подготовительной к школе группы, родители, воспитатели.

Тип проекта: познавательно - исследовательский.
информационный, творческий, краткосрочный.

Цель проекта: Выяснить какими свойствами обладает соль и где ее используют.



Паспорт проекта «Эта обычная и необычная соль»

Тема проекта	Эта обычная и необычная соль
Тип проекта	познавательно - исследовательский.
Срок реализации проекта	краткосрочный 2 недели. 03.03 – 14.03.2025
Участники проекта	Арина М., дети подготовительной к школе группы «Ромашечки», родители, воспитатели.
Руководители	Пивоварова О.В., Живодерова Ю.Г
Актуальность проекта	Я очень люблю узнавать все новое и интересное, мне нравится экспериментировать, наблюдать. Соль – один из самых доступных материалов, который есть практически везде. Актуальность проекта заключается в том, чтобы находить интересное и необычное рядом, в доступных для наблюдения и изучения предметах. Я выбрала соль. Соль есть на каждом столе, в каждом доме.
Цель моего исследования	Выяснить какими свойствами обладает соль и где ее используют.
Объект исследования:	соль
Гипотеза исследования	Я выдвигаю гипотезу: соль – это не только вещество, необходимое человеку для жизнедеятельности, но и интересный материал для опытов, наблюдений и творчества.
Задачи исследования	для детей: - Выяснить, что такое соль, какая она бывает, откуда берется? - Узнать, зачем нужна соль, можно ли обойтись без нее? Почему соль разная? - Исследовать свойства соли опытным путем - Исследовать, где и как можно использовать соль. - Использовать соль как материал и средство для творчества
	для родителей: - рассказать детям о возможности использования соли. - совместно с детьми принять участие в создании «мини- музея СОЛИ» - принять участие в выставке детско – родительского творчества.

	для педагогов: -Познакомить детей с историей соли. -Формировать элементарные представления о происхождении соли и способах ее добычи; видах соли. -Формировать знания детей о значении соли в природе, в жизни человека. -Исследовать, где и как можно использовать соль. -Ознакомить детей с литературными, художественными произведениями по тематике. -Способствовать развитию коммуникативных навыков, обогащению и расширению словаря. -Воспитывать интерес к окружающему миру.
Проблемная ситуация	У меня заболело горло. Мама сказала: «Да, горло красное, надо пополоскать водой с солью и всё пройдет» Я удивилась, разве можно полоскать горло солью? Ведь солью солят суп, или это специальная соль? - Нет, соль обычная, сказала мама, но с её помощью можно многое. Это меня очень заинтересовало, и я захотела узнать все про соль. В этом мне помогли Ольга Владимировна и Юлия Германовна. Так начался наш проект.
Методы исследования	-анализ познавательной литературы; поиск информации в Интернете. -опытно- экспериментальная, исследовательская деятельность; -коллективные наблюдения; -рассматривание иллюстраций, просмотр презентаций, мультфильмов, чтение художественной литературы; -поисковая деятельность; -творческая деятельность.
продукт проекта	Оформление мини - музея «Соли» Оформление выставки детско - родительского творчества «И это всё соль!». Оформление стенгазеты «Такая разная соль» Создание лэпбука «Такая разная соль» Презентация проекта и выставки для детей других групп и родителей. Участие в муниципальном конкурсе детских исследовательских проектов «Эврика»

Практическая значимость проекта	Участники проекта получают новые теоретические знания о минерале; приобретут практический опыт по созданию творческих работ с использованием соли, как материала.
Ожидаемые результаты проекта	-Дети узнают, как и какими способами добывается соль. -Дети научатся создавать поделки и использовать соль, как средства для творчества. - родители заинтересуются проектом и примут участие в изготовлении поделок с использованием соли.
Вывод	Наш проект получился познавательным и интересным. В ходе исследовательской работы мы выяснили, что такое поваренная соль и каким образом она попадает на наш стол. Узнали много нового об особенностях соли, ее свойствах и качествах. Самостоятельно провели много интересных опытов с солью, познакомились со способами выращивания кристаллов. Из маленьких детей они превратились в маленьких исследователей: научились анализировать полученные результаты, отвечать на вопросы, устанавливать причинно-следственные связи. Существенно повысился их познавательный интерес на занятиях. И что немаловажно, интересная совместная работа сплотила детей и родителей.

Проблема

Всё началось с того, что у меня заболело горло.

Мама сказала: «Да, горло красное, надо пополоскать водой с солью и всё пройдёт»

Я удивилась, разве можно полоскать горло солью?

Ведь солью солят суп, или это специальная соль?

- Нет, соль обычная, сказала мама, но с её помощью можно многое. Это меня очень заинтересовало, и я рассказала ребятам в детском саду.



Задачи проекта

Выяснить:

- ❖ Какая бывает соль?
- ❖ Как её добывают?
- ❖ Узнать зачем нужна соль?
- Исследовать свойства соли опытным путем
- Исследовать, где и как можно использовать соль.
- Использовать соль как материал и средство для творчества
- Поделиться своими знаниями с родителями и детьми детского сада на конкурсе «Эврика»



I этап

Экскурсия в продуктовый магазин

Какая бывает соль?



Для этого мы пошли в магазин. Лера нашла "Адыгейскую соль" с пряностями, Стас выбрал "морскую соль", а у Артёма соль "Экстра" Таковую соль мы нашли в продуктовом магазине.

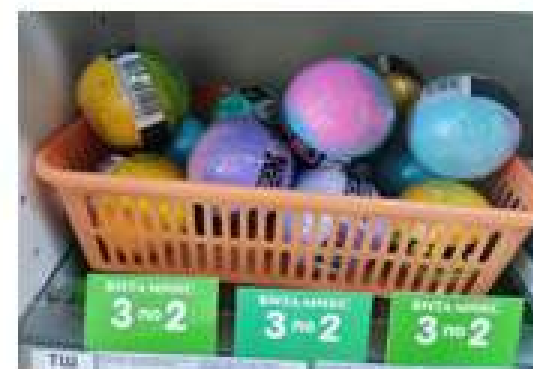


I этап

Какая бывает соль?

Мы решили узнать, какая бывает соль ?

Экскурсия в аптеку и парфюмерный магазин

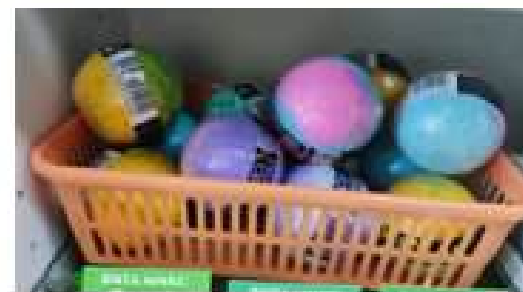


I этап

Какая бывает соль?

Мы решили узнать, какая бывает соль ?

Экскурсия в аптеку и парфюмерный магазин



В магазине парфюмерии продают ароматизированную соль и бомбочки для ванн. В аптеке продается соль для ингаляций и много видов соли для ванн, Максим выбрал морскую соль против простудную.



I этап

Какая бывает соль?

Какую соль покупают животным?

Экскурсия в зоомагазин



В зоомагазине Захар нашел соль «лизуец для животных».



I этап

ВИДЫ СОЛИ

Поваренная соль



Каменная соль



Морская соль



С пряностями



Йодированная



I этап

Как добывают соль?

Посмотрели презентацию «Детям о соли».

Мы решили узнать, какая бывает соль
и как её добывают и где используют



Озерный способ

Способы добычи соли



Шахтный способ



Карьерный способ

I этап

Где используют соль?

Экскурсия в медицинский кабинет Беседа: «Соль в народной медицине»



Дарья Александровна, медсестра, рассказала, как используют соль в народной медицине. Оказывается соляным раствором можно делать компрессы, закапывать в нос и полоскать горло. Можно снять головную и зубную боль. Принимать ванны с солью. А ещё есть целые соляные комнаты, где люди лечат болезни лёгких.



I этап

Где используется соль?



Ульяна Сергеевна, повар, рассказала, как соль используется в кулинарии, в приготовлении различных продуктов питания, показала, где хранится соль на кухне и как много соли надо для детей нашего детского сада.



Экскурсия на кухню. Как и зачем добавляют соль в пищу.

Значение соли

Соль – пища и приправа к блюдам



Где используется соль?



ГАЛОКАМЕРА
Мама Насти посещала
галокамеру
для лечения простуды



СОЛЬ В МЕДИЦИНЕ

СОЛЬ В КУЛИНАРИИ

Настя с мамой приготовили
курочку на солевой подушке



I этап

Применение соли зимой на дорогах при гололёде.

Где используется соль?



Виктор Иванович, наш дворник посыпает солью дорожки при гололёде.



Мама Матвея удаляет с помощью соли жир с варочной плиты.

Соль как чистящее средство

II этап

Соль как чистящее средство



ЮНЫЕ ЛАБОРАНТЫ. ОПЫТЫ С СОЛЬЮ



Соль можно использовать, как чистящее средство.

Татьяна Алексеевна, наша няня чистит солью кружки от чайного налета.

Мы проверили и у нас получилось очистить кружки.



II этап

ЮНЫЕ ЛАБОРАНТЫ. ОПЫТЫ С СОЛЬЮ

Эксперимент «Растворимость жиров с помощью соли»



Солью легко удалять жирные пятна. Мы провели эксперимент.



II этап

ЮНЫЕ ЛАБОРАНТЫ. ОПЫТЫ С СОЛЬЮ

Что же ещё может быть удивительного в обычной соли?

Какие ещё секреты может открыть нам обыкновенная соль?

В нашей «Экспериментальной лаборатории» провели несколько опытов с солью. Мы узнали, что соль:



Не имеет запаха



соленая на вкус

СВОЙСТВА СОЛИ



хрустит



сыпучая



Растворяется в воде

II этап

ЮНЫЕ ЛАБОРАНТЫ. ОПЫТЫ С СОЛЬЮ



**Рассмотрели кристаллы соли в увеличительное стекло (лупу),
и в электронный микроскоп.**



II этап

ЮНЫЕ ЛАБОРАНТЫ. ОПЫТЫ С СОЛЬЮ

Опыты «Плавающее яйцо (картофель)» «Эффект Мёртвого моря».



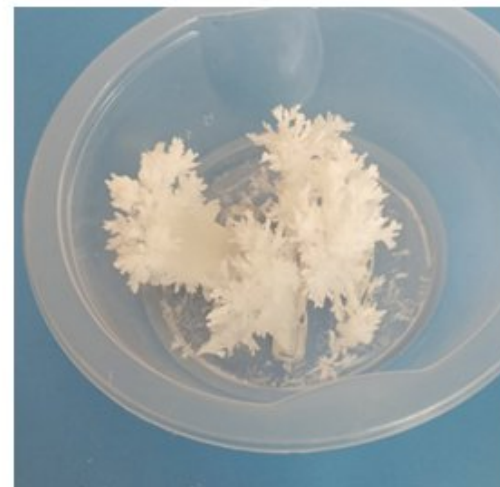
Доказали : что соленая вода помогает держатся предметам на поверхности.



II этап

ЮНЫЕ ЛАБОРАНТЫ. ОПЫТЫ С СОЛЮ

Опыт «Выращивание Кристаллов»



Матвей принес в детский сад кристаллы, которые начал выращивать дома. Мы продолжили наблюдать за ростом кристаллов.



ЮНЫЕ ЛАБОРАНТЫ. ОПЫТЫ С СОЛЮ

Опыт «Выращивание Кристаллов»



II этап

ЮНЫЕ ЛАБОРАНТЫ. ОПЫТЫ С СОЛЮ

Опыт «Заснеженная веточка»



II этап

ЮНЫЕ ЛАБОРАНТЫ. ОПЫТЫ С СОЛЬЮ ДОМА

Захар провёл дома опыты: «Пирамида из яиц»



опыт «Солёный шарик»



Опыт «Ледяные бусы»

II этап

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ С СОЛЬЮ ДОМА

Соль можно использовать как средство для творчества. Соль как творческий материал



Дома я попробовала солью рисовать буквы. Сначала соль надо покрасить цветными мелками, нарисовать контур клеем ПВА, а затем посыпать цветной солью. У меня получилось слово СОЛЬ!!



II этап

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ С СОЛЬЮ ДОМА

Рисование клеем ПВА+ соль + краски



А Влад, Злата и Настя выбрали немного другой способ, они также нарисовали контур клеем, посыпали солью, дождались, когда соль высохнет и только потом раскрасили рисунок красками.



II этап

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ С СОЛЬЮ

Рисование клей ПВА+ соль **открытки для мамочек на 8 марта.**



II этап

Лепка из солёного теста

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ С СОЛЬЮ ДОМА



Витя и Гриша из соленого теста слепили ёжика и корзину



ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ С СОЛЮ

«Насыпушки» (декорирование баночек)



Пишем буквы на соли

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА



Наш мини-музей СОЛИ



ПРОДУКТ ПРОЕКТА



Открыли мини - музей соли. Собрали более 30 экспонатов, это и 10 видов соли и солонки разной формы. У Данила дома соль хранится в берестяных солонках, а у бабушки в стеклянной. У меня дома соль в берестяном туюске.



**Стенгазета «Такая разная Соль»
или история в картинках, как мы
знакомились с солью**



**ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ
и продукт проекта**



Заключительный этап

ПРОДУКТ ПРОЕКТА

**В ходе реализации проекта был создан
лэпбук «Такая разная соль»**



**В него вошли картотека
экспериментов
Сказки, пословицы и
поговорки о соли.
Сведения и интересные
факты о соли в картинках.**



Этапы исследования.

Этапы	Цель	Методы
1 этап Теоретическое исследование проблемы	Выяснить: -Выяснить, что такое соль и откуда она берётся. -Узнать, зачем нужна соль, можно ли обойтись без неё? И почему соль бывает разная?	- подумать самой; - просмотр мультфильмов «Фиксик», «Смешарики»;; - просмотр научно-познавательных передач «Профессор Почемучкин», «Галилео», «Забавная наука»; - просмотр книг, энциклопедий, научных журналов для детей; - спросила у родителей и воспитателей. - экскурсии в магазины: продуктовый, косметический, аптека, зоомагазин. -экскурсии в медицинский кабинет и в пищеблок.
2 этап Практическое исследование проблемы	Выяснить: - что соль — это приправа к пище, она белого цвета и очень соленая на вкус; - морская соль - ее добавляют в ванну с водой для купания; -что соль бывает разного размера и цвета.	- опыты, эксперименты; - моделирование; - наблюдение; - анализ; - сравнение.
2 этап Практическое использование результатов исследования.	-Соль – белое вещество с солёным вкусом. Она хорошо растворяется в воде; -соль – пища и приправа;	-рассмотрели иллюстрации. -просмотрели видео «Где и как добывают соль» -познакомились, с художественными произведениями, в которых говорилось о соли (пословицы, поговорки, загадки)
2 этап Практическое творческое использование соли.	- Соль - средство для творчества. Соль как творческий материал	- рисование солью с клеем. - окрашивание соли цветным мелом, наполнение цветной солью баночек. - лепка из соленого теста.

II Практическая часть. Опыты с солью

Что же ещё может быть удивительного в обычной соли? Какие ещё секреты может открыть нам обыкновенная соль? Мы провели несколько опытов.

3.1. «Плавающее» яйцо

Для первого опыта мне понадобились: 3 сырых яйца, 3 стакана, соль, вода.

1. В один стакан я налила простую воду, во второй - в воду добавила

2 столовые ложки соли; в третий – 5 ложек соли. Всё хорошенько размешала.

2. В каждый из стаканов положила по одному сырому яйцу.

3. В стакане с чистой водопроводной водой яйцо опустилось на дно. В стакане с двумя ложками соли – яйцо плавает у поверхности воды. В стакане, где я растворила 5 ложек соли – яйцо выступает над поверхностью воды.

Вывод: соль повышает плотность воды. Чем больше соли в воде, тем сложнее в ней утонуть. В знаменитом Мертвом море вода настолько соленая, что человек без всяких усилий может лежать на ее поверхности, не боясь утонуть. Вот почему в солёной воде легче плавать.

3.2. Соль – чистящее вещество

Соль продолжала меня удивлять. Оказывается, с помощью соли можно мыть посуду. Я взяла грязную кружку, насыпал на губку немного соли, и протёрла стенки кружки. Они стали чистыми, даже блестели на свету.

Для придания блеска железной сковороде после мытья её следует протереть горячей солью. Соль помогает очистить посуду от жира и нагара

Вывод: соль может заменить химические моющие средства, очистить посуду и придать ей блеск. *(Приложение 2)*

3.3. Незамерзающая соль

Вода, смешанная с солью, почти не замерзает, поэтому ею посыпают дороги, чтобы уменьшить количество опасных скользких участков.

Я решила это проверить.

Налила в две чашечки воды, в одну добавила и размешала соль, потом обе чашки поставили в морозилку.

Через 8 часов обнаружила, что пресная вода превратилась в лёд, а солёная стала холодной, но не замерзла.

Обратно поставила чашечки в морозильную камеру. Через два дня проверила. Солёная вода немного замерзла, стала похожа на жидкую кашу.

Вывод: замерзание соляного раствора ниже, чем температура замерзания обычной воды. Если на лёд насыпать соль, он начнёт таять.

3.4. «Нетающий» иней

Я взяла веточку сосны, приготовила крепкий солевой раствор. Вскипятила солёную воду в кастрюле, опустила в нее ветку примерно на 5 - 6 часов. Когда время прошло, на ветке ничего не было, они просто намокли.

Я её осторожно вытащила и положила сушиться. После полного высыхания ветка заблестела и покрылась белым «инеем», как бывает в сильные морозы. Ветка во время кипения пропиталась раствором соли. При высыхании вода испарилась, на поверхности веток выступили кристаллы соли.

Вывод: при нагревании растворимость соли улучшается, а, когда раствор остывает, соль начинает кристаллизоваться. Центрами кристаллизации становятся ветки.

Творческое применение соли

3.5. Окрашивание соли

1 способ

В аптеке я видела в продаже разноцветную соль для ванн и решила проверить, можно ли окрасить обычную поваренную соль.

Для опыта мне понадобились: чистые баночки, гуашь и соль. В баночку налила воды, развела в ней краску, перемешала её с солью. Получилась каша. Такую работу я провела с каждым необходимым цветом. Кстати, добавляя разное количество краски и смешивая цвета, можно получить разные оттенки.

Когда все баночки были готовы, я поставила их в духовку, чтобы выпарить из соли всю влагу. После сушки, примерно через час, цветная соль стала сухой и твёрдой.

2 способ

Второй способ мы провели в группе. На подносе рассыпали соль, взяли цветные мелки и терли мелком по соли. Мел осыпался в соль, перемешались и получились нежные оттенки цветной соли.

Вывод: обычную поваренную соль можно окрасить в разные цвета.

А если этой солью наполнить бутылочки, получится интересное украшение для кухни.

3.6. Солёное тесто

Мука, вода и много соли - это всё, что необходимо для приготовления солёного теста. Солёное тесто – очень пластичный и самый экологический материал. Можно лепить поделки из белого теста. Потом высушить и покрасить. А можно тесто разделить на несколько частей и каждую часть сразу покрасить, а потом лепить поделки и сушить. В процессе занятия лепкой развивается мелкая моторика пальцев. Вот, что у меня и ребят получилось.

Вывод: соль сделала тесто твёрдым и оно способно держать форму.

Полезный совет: если солёное тесто осталось после работы, то его можно положить в пакет и убрать в холодильник. Тесто может там храниться долго и ничего с ним не случится.

3.7. Рисование солью

В ходе исследования я узнала о новой технике нетрадиционного рисования.

Для этого необходимы: цветной картон, клей ПВА, мелкая соль, акварельные краски.

Этапы рисования:

1 этап - нарисовать рисунок клеем;

2 этап - засыпать рисунок солью;

3 этап - немного подождать и стряхнуть лишнюю соль с рисунка.

Можно оставить и так, а можно раскрасить акварелью. Цвет наносим «точечно», соль сама впитывает цветную воду. Можно использовать уже окрашенную соль.

Научилась сама и научила ребят в группе! И вот что у нас получилось!

Полезный совет:

При работе с солью надо соблюдать правила безопасности: не трогать руками глаза; а если на коже есть ранки, стараться, чтобы соль не попадала в них, тщательно мыть руки после работы.

Заключительный этап

Сейчас я знаю, что такое поваренная соль и каким образом она попадает на наш стол. Узнала много нового об особенностях соли, способах её добычи, ее свойствах и качествах.

Мы с ребятами провели много интересных опытов с солью, познакомились со способами выращивания кристаллов, узнали, как можно использовать соль в творчестве, сделали много интересных творческих работ.



Об этом я рассказала друзьям из другой группы.

Заключительный этап

Презентация проекта прошла на муниципальном конкурсе детских исследовательских проектов «Эврика»



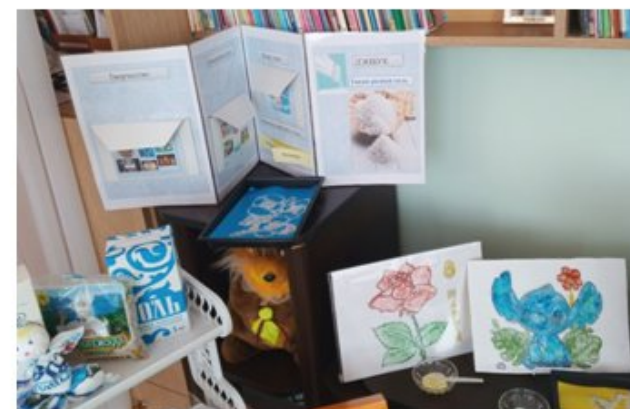
Арина стала победителем конкурса



Заключительный этап

Наш проект получился познавательным и интересным.

В ходе исследовательской работы мы выяснили, что соль-это не просто приправа, а важный элемент нашей жизни, истории и культуры.



Все участники проекта (дети, воспитатели, родители) получили положительные эмоции от полученных результатов.



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Полевского муниципального округа Свердловской области
«Детский сад № 40 общеразвивающего вида»
(МБДОУ ПМО «Детский сад № 40»)
ул. Карла Маркса, д 3, г. Полевской, Свердловская обл., 623380,
тел. (34350) 2- 03-04, 2-53-28,
E-mail: dc_40@mail.ru
Сайт: [http:// https://40pol.tvoyasadik.ru/](http://https://40pol.tvoyasadik.ru/)